

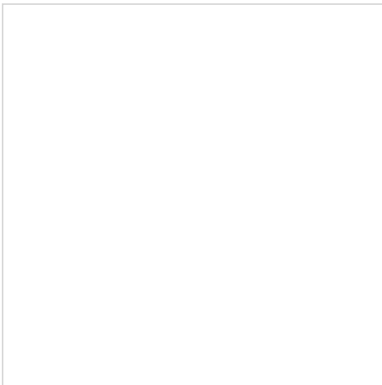
Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

## Iglesia de San Lorenzo Mártir

### Datos Principales

**Dirección:**

C/ Liso Joaquín, 20. Magallón (Zaragoza)



### Descripción

En esta iglesia de estilo gótico tardío se venera a San Lorenzo, patrón de Magallón, y a la imagen del Santo Cristo con la Cruz a Cuestas. En el solar sobre el que se ubica el templo se encontraba el castillo. A la iglesia se halla adosado un primitivo edificio religioso, la Capilla de Nuestro Señor Crucificado, que hoy conocemos como "la media naranja" y a la que se accede directamente desde la nave de la iglesia. Esta capilla tuvo usos como sacristía y posteriormente como panteón pero a mediados de los años 80 se retiraron los restos y trasladaron los enterramientos de la capilla.

La iglesia empieza a construirse en 1533 fecha en la que según consta en la documentación existente se contrata a vecinos de Pozuelo de Aragón para la extracción de piedra que serviría para su construcción. Fue terminada y bendecida en el año 1609 y es del estilo llamado de "templo de salón" o "nave de salón", aunque presenta unos trazos más antiguos en la zona de un ábside de cinco lados y que hoy hace las veces de coro y que debió formar parte de una iglesia o capilla del castillo en el siglo XIV.

Algunas de las características de esta iglesia son el uso del ladrillo aplanillado y su nave única con pilares cilíndricos formados por plinto, basa ática, fuste liso y ábaco. Debido a la climatología, la pared norte de esta iglesia carece de ventanas. Es de destacar una singular característica del templo y es que el altar mayor se encuentra situado en el lado oeste del mismo, en lugar de en el lado este que es el tradicional en las iglesias.

Entre los elementos constructivos que podemos encontrar en este templo señalaremos la espectacular capilla del Santo Cristo junto con su sacristía, ambas de estilo barroco del siglo XVIII y la cripta o carnerario descubierta en el año 1985 durante los trabajos de restauración de la iglesia. De esta cripta no se tiene datación de su construcción pero si se sabe que estaba en uso en el año 1655 en el que Jusepe de Arizmendi pide en su testamento ser enterrado en ella.

La planta, en opinión de la Doctora María Isabel Álvaro Zamora y el Doctor Gonzalo Borrás Gualis es la suma de dos templos. El más antiguo del siglo XIV, que era una iglesia de nave única de la que se ha conservado el ábside de cinco lados, y el más reciente que constituye la iglesia de planta de salón, con cabecera poligonal orientada hacia el oeste, trompas aveneradas en los ángulos y con tres naves de igual altura separadas por pilares cilíndricos además de cubiertas con bóvedas estrelladas, con la particularidad que la nave meridional se prolonga hasta la zona del ábside medieval, englobando así la primera fábrica con la construcción del nuevo templo.

En el costado norte se localiza los anejos y la torre campanario perteneciente al castillo medieval y que fue recreada en el siglo XVII.

Destacan en cuanto a piezas textiles, diferentes casullas entre las que cabe destacar una elaborada con corales rojos. El órgano está situado al lado del coro bajo y con acceso desde la torre de homenaje y es de estilo imperio y con cinco cajas. Está fechado en 1805 y substituyó al original datado en 1547.

## Historia

### [Construcción original, Siglo XVI al Siglo XVII \(1533-1609\)](#)

La construcción de la iglesia de San Lorenzo comenzó en 1533 y fue terminada y bendecida en el año 1609.

### [Ampliación, Siglo XVIII](#)

En el siglo XVIII se construyó la capilla del Santo Cristo en el muro norte del templo.

### [Restauración, Siglo XXI \(2009-2010\)](#)

Entre noviembre de 2009 y diciembre de 2010 se llevó a cabo la limpieza de ladrillo y de los paramentos exteriores de piedra y tapial del exterior del edificio.

### [Restauración, Siglo XXI \(2011\)](#)

En 2011 se realizó la restauración del retablo mayor de estilo barroco realizado entre 1676 y 1680.

### [Declaración, Siglo XXI \(2017\)](#)

El Boletín Oficial de Aragón del día 28 de diciembre de 2017 publica el Decreto 207/2017, de 19 de diciembre, del Gobierno de Aragón, por el que se declara Bien de Interés Cultural, en la categoría de Monumento, la Iglesia de San Lorenzo Mártir en Magallón (Zaragoza).

## Bibliografía

GALINDO PÉREZ, SILVIA. (COORD.). *Aragón. Patrimonio cultural restaurado. 1984/2009: Bienes muebles*, Gobierno de Aragón, Zaragoza, 2010.

LORENZO LIZALDE, JOSÉ IGNACIO. *Excavación de urgencia en la iglesia parroquial de San Lorenzo de Magallón (Zaragoza)*, En *Arqueología aragonesa* 1986-1987. Gobierno de Aragón, Zaragoza, 1991.p. 467-470.

PANO GRACIA, JOSÉ LUIS ET AL. *Magallón: patrimonio artístico religioso*, Centro de Estudios Borjanos e Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2002.